

Ma. de la Luz Ayala
Linda Báez Rubí
Elisa Cárdenas
Diana Carrano
Rafael Diego
Fernández
Rodolfo Fernández
Roberto Flores
Gabriel Gómez Padilla
Odile Guilpain
Ma.Pilar Gutiérrez
Bernd Hausberger
Claudio Jiménez
Carlos Lazcano
Aglae Lazcarro
Alberto Navas
Katharina Niemeyer
Fernanda Partida
Angélica Peregrina
Guy Rozat
Justina Sarabia Viejo
MariCarmen Serra
Rosa Yáñez
Ma. de la Luz Ayala
Linda Báez Rubí
Elisa Cárdenas
Diana Carrano
Rafael Diego
Fernández
Rodolfo Fernández
Roberto Flores
Gabriel Gómez Padilla
Odile Guilpain
Ma.Pilar Gutiérrez
Bernd Hausberger
Claudio Jiménez
Carlos Lazcano
Aglae Lazcarro
Alberto Navas
Katharina Niemeyer
Fernanda Partida
Angélica Peregrina

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
UNIVERSIDAD DE COLONIA
PATRIMONIO Y PAISAJE DEL AGAVE Y DEL TEQUILA

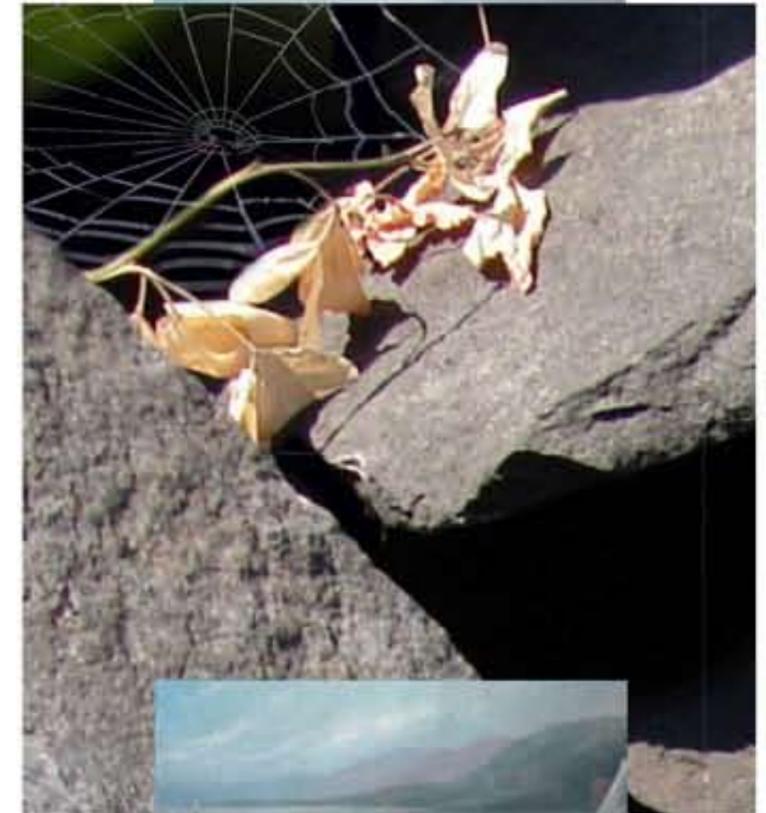


<http://www.archivodetequila.com/chapalaoctubre09.html>

22 -24 de octubre de 2009

taller
Chapala
Jalisco
México
2009

Rodolfo Fernández
Roberto Flores
Gabriel Gómez Padilla
Odile Guilpain
Ma.Pilar Gutiérrez
Bernd Hausberger
Claudio Jiménez
Carlos Lazcano



**“Transformaciones
socioculturales en
México desde
la conquista hasta
nuestros días.
Nuevas perspectivas
de investigación”**

**“Transformaciones socioculturales en México desde
la conquista hasta nuestros días.
Nuevas perspectivas de investigación”
Taller en Chapala, 22 -24 de octubre de 2009**

taller Chapala Jalisco México

	Jueves 22	Viernes 23	Sábado 24
9:00		Bernd Hausberger El Colegio de México.	
9:30		Maria de la Luz Ayala Universidad de Guadalajara	Gabriel Gómez Padilla Universidad de Guadalajara
10:00		Discusión	Alberto Navas ITESM, campus Guadalajara
10:30	Inauguración Dra. Angélica Peregrina, Directora, Centro INAH, Jalisco Dra Katharina Niemeyer, Universidad de Colonia. Dra. Elisa Cárdenas, Universidad de Guadalajara Lic. Claudio Jiménez Vizcarra, Patrimonio y Paisaje del Agave y el Tequila A.C. Dra. Justina Sarabia Viejo, Universidad de Sevilla	Ma. Pilar Gutiérrez y Rafael Diego Fernández Universidad de Guadalajara-Colegio de Michoacán.	Discusión
11:00	Elisa Cárdenas. Discurso inaugural Universidad de Guadalajara	Linda Báez Rubi y Rodolfo Fernández Institut für Kunstwissenschaft und Medientheorie Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe - Centro INAH., Jalisco	Receso
11:30		Discusión	Reunión General Perspectivas del taller y consolidación de redes
11:45	Receso	Receso	
12:00	Justina Sarabia Viejo Universidad de Sevilla.	Mari Carmen Serra y Carlos Lazcano UNAM	
12:30	Katharina Niemeyer Universidad de Colonia.	Rodolfo Fernández y Diana Carrano Centro INAH., Jalisco.	
13:00	Discusión	Discusión	
14:00	Comida	Comida	Comida
16:30	Roberto Flores Escuela Nacional de antropología e Historia, INAH, México.	Rosa Yáñez Universidad de Guadalajara	
17:00	Guy Rozat Centro INAH., Veracruz.	Fernanda Partida Universidad de Guadalajara	
17:20		Aglae Lazcarro Universidad de Guadalajara.	
17:30	Discusión	Discusión	
17:40			
17:45	Receso	Receso	
18:00	Odile Guilpain El colegio de Michoacán	Claudio Jiménez v. Investigador independiente	
18:15			
18:30	Discusión		
18:45		Discusión	

Ma. de la Luz Ayala
El paisaje como documento histórico.

Linda Báez Rubi/Rodolfo Fernández
El uso de exempla en la Relación de Michoacán y en
la Retórica Cristiana de Diego de Valadés.

Elisa Cárdenas Ayala
La reinvencción de la democracia en México:
1859-1910.

Diana Carranco/Rodolfo Fernández
Amatitán y Tequila: un esbozo regional, 1500-1800.

Roberto Flores
Representación historiográfica: relato e
intencionalidad.

Gabriel Gómez Padilla
Los jesuitas mexicanos desterrados en Bolonia .
Pilar Gutiérrez /Rafael Diego-Fernández
El régimen de Intendencias en el contexto
constitucional (1808-1824).

Odile Guilpan
Escribir para ser escuchados: peticiones a
Autoridades en 1914-1917

Bernd Hausberger
El pintor Baltasar de Echave (c. 1548-c. 1623) y la
construcción étnica de los vascos en América.

Claudio Jiménez Vizcarra
Nobleza rústica.

Aglae Lazcarro
La micro empresa tequilera. El caso de tequila
Miravalle.

Alberto Navas
Tres episodios asincrónicos -y poco debatidos- de
la independencia mexicana.

Katharina Niemeyer
México en la “Octava Maravilla” de Francisco de
Castro o sobre textualidad e imagen en el discurso
guadalupano del siglo XVII.

Fernanda Partida
Trabajo de campo en Arandas Jalisco: primer
acercamiento a formar redes de investigación por
estudiantes miembros del taller.

Guy Rozat
La invención del testimonio.

Justina Sarabia Viejo
¿Conventos populosos de españolas en México?
Polémica y textos vinculados a la aplicación de la
“vida común.

Mari Carmen Serra/Carlos Lazcano
El origen prehispánico de la bebida mezcal

Rosa H. Yáñez Rosales
Los tlahcuillos, o los escritores-pintores de códices,
en el siglo XVI.